

Samstag, 23. Februar 2019

19.30 Uhr in Maria Königin

Konzert des Württembergischen Kammerchors

SALZBURGER DOM UND HABSBURGER HOF

Geistliche Motetten von Marc' Antonio Ziani, Johann Joseph Fux, Antonio Caldara, František Ignác Tůma, Johann Ernst Eberlin und Wolfgang Amadé Mozart

Ausführende

- ecco la musica
- Württembergischer Kammerchor
- Dieter Kurz, Leitung

Wolfgang Amadé Mozarts kirchenmusikalisches Schaffen gehört zu den Höhepunkten der Sakralmusik in Österreich. Doch es gab lange vor der Mozart-Zeit zwischen Habsburger Hof und Salzburger Dom ein blühendes kirchenmusikalisches Leben im österreichischen Barock. Bereits damals war Wien eine der Welthauptstädte der Musik.

Italienische und französische Einflüsse haben sich in der österreichischen Barockmusik auf wunderbare Weise vereint und in einer fortlaufenden Tradition Kompositionen von Schöpfern wie Marc' Antonio Ziani, Johann Joseph Fux, Antonio Caldara, František Ignác Tůma, Johann Ernst Eberlin und vielen anderen hervorgebracht, die den stilistischen Ausgangspunkt für die geistliche Musik der Wiener Klassik mit den Brüdern Michael und Joseph Haydn, mit Wolfgang A. Mozart oder Ludwig van Beethoven bildeten.

Der Württembergische Kammerchor bestreitet dieses Programm gemeinsam mit >>ecco la musica<<, dem Ensemble für Musik des Barock um Heike Hümmer und Matthias Sprinz (Stuttgart).

Der Eintritt ist frei. Spenden zur Deckung der Kosten werden erbeten.